



**Tanya Karrer, lic. phil. hist., MAS  
(\*1980)**

*Seit 1. Februar 2016*

**constoria Karrer – Kommunikationsagentur für Geschichte(n)**

Geschäftsführung (Einzelfirma): Erbringen von Dienstleistungen im Bereich Museum, Sammlung, History Marketing und Heritage Communication. Ausstellungskuration und –konzepte, historische Recherchen, Texte, Beratung, Sammlungsbewirtschaftung und Archivierung.

*Seit 1. April 2017*

**Institut für Sozial- und Präventivmedizin und Universitätsbibliothek, Universität Bern**

Informations- und Dokumentationsfachfrau (40%): Klassifikation (NLM), Katalogisierung (RDA), Datenbank-Recherchen und Tutorien.

*1. April 2010 bis 31.12.2015*

**Institut für Medizingeschichte (Prof. Dr. Urs Boschung, Prof. Dr. Dr. Hubert Steinke), Universität Bern und Universitätsspital Inselspital Bern**

Leiterin/Verantwortliche (Wiss. MA) für die Museale Sammlung der Inselspital-Stiftung (MUSIS) sowie die medizinhistorische Sammlung des Instituts. Aufbau und Leitung der MUSIS.

*2. März 2011 bis 20. Juni 2012*

**Staatsarchiv des Kantons Bern**

Praktikum für den MAS ALIS (20%): Bearbeitung Fotografie-Bestand des Inselspitals Bern.

*1. April 2008 bis 31. März 2010*

**Schweizerisches Nationalmuseum, Sammlungszentrum, Affoltern am Albis**

Wissenschaftliche Mitarbeiterin für das Archiv der ehemaligen Zürcher Seidenfirma Abraham.

*1. Oktober 2007 bis 31. März 2008*

**tanuca karrer modedesign, Bern**

Selbständige Erwerbstätigkeit (später noch als Teilzeiterwerb/Hobby): Herstellung und Vertrieb von „Schönen Dingen aus Stoff und Leder“. Geben von Nähkursen.

*12. Februar bis 30. September 2007*

**Beutler fashion group AG, Ittigen.**

Design Assistentin: Kreieren und Ausarbeiten von Entwürfen.

*1. September 2006 bis 06. April 2007*

**Schweizerisches Freilichtmuseum Ballenberg, Brienz.**

Textilfachfrau: Betreuung der Textilsammlung und -ausstellung.

*1. Januar 2004 bis 31. Dezember 2004*

**Bundesamt für Gesundheit, Fachstelle Migration und Gesundheit, Bern.**

Wissenschaftliches Praktikum: Co-Leitung Forschungsmandatsbetreuung.

*Bis 2004*: Diverse Studentenjobs in Service, Buchhaltung und Einkauf.

## **BILDUNG**

*Herbst 2000 bis Frühling 2006*

**Lizentiats-Studium** an der Universität Bern.

Hauptfach Ethnologie (Sozialanthropologie), 1. Nebenfach Volkswirtschaftslehre, 2. Nebenfach Soziologie. Abschluss mit dem **Lizentiat** (lic. phil. hist.). Titel: „Migrantinnen im Schweizer Geburtssystem. Wie Frauen mit Migrationshintergrund Schwangerschaft und Geburt in der Schweiz erleben. Fallstudien.“

*Herbst 2010 bis Herbst 2012*

**Nachdiplomstudium Master of Advanced Studies in Archival, Library and Information Sciences** an den Universitäten Bern und Lausanne.

Masterarbeit: „Zeitzeugen-Interviews zur Dokumentation historischer Sammlungen. Ein Leitfadens für Sammlungsmitarbeitende.“

*April 2009 bis September 2009*

**Certificate of Advanced Studies (CAS) Psychologie Grundlagen** an der Fachhochschule Nordwestschweiz.

*Sommer 2004 bis Sommer 2006*

**Berufsbegleitende Ausbildung zum Fashion Assistant STF (Schneiderin)** an der Schweizerischen Textilfachschule in Zürich.

*August 2006 bis Dezember 2007*:

**Grundkurs Museumspraxis** des Verbandes Museen Schweiz (VMS).

Diverse Kurse zu Personalführung, Museumsführungen, Geschäftsführung (inklusive Marketing), Auftrittskompetenz. Durchführung von Tanzsport- und Nähkursen.

---

## **MITGLIEDSCHAFTEN**

- Verband Schweizer Archivare VSA
  - Verein Berner Museen mmBE
  - Vintes – Verband für Industriekultur und Technikgeschichte Schweiz
  - Alumni ALIS
  - Alumni Grundkurs Museumspraxis 2006-2007
  - Interventionsgruppe Personalführung
  - Golf Insel Gruppe GIG, Vorstand
-